

## 1<sup>er</sup> Concurso de Fotografía

# PHOTO*formas*

### *Fotografías de Naturaleza*

#### **BASES DEL CONCURSO**

##### **1. TEMA**

Fotografía naturalística a cualquier escala: minerales, rocas, seres vivos, formaciones geológicas, paisajes, intervenciones humanas, fotografía microscópica...

##### **2. OBJETIVOS**

El concurso pretende dar a conocer, desde el Museo de Ciencias Naturales de Álava, las interpretaciones y la particular visión de la naturaleza aportadas por los participantes.

##### **3. PARTICIPANTES**

Abierto a todas las personas que deseen participar.

##### **4. TÉCNICA Y PRESENTACIÓN**

Se admite cualquier técnica o procedimiento digital o de laboratorio, en color o blanco y negro.

Las fotografías, independientemente de su tamaño, se presentarán impresas en papel, montadas en un passe-partout de 40 x 50 cm. En posición horizontal o vertical indistintamente.

##### **5. ENTREGA DE LAS OBRAS**

Cada participante podrá presentar un máximo de tres obras originales, inéditas y no premiadas en otros concursos (sí se permiten finalistas, menciones de honor y similares). Además, se entregarán las imágenes en archivo informático JPG, de 20 cm en su lado mayor y resolución 300 ppp, para la confección de un catálogo expositivo.

Las obras en papel se entregarán dentro de las fechas indicadas, personalmente, por correo postal o mensajería en el Museo de Ciencias Naturales, c/Siervas de Jesús 24, 01001 Vitoria-Gasteiz. En el dorso de la fotografía deberá figurar el título de la obra y el lema del autor. Aparte, en sobre cerrado con el título y lema en el exterior, se adjuntará una hoja en la que consten el mismo título y lema, el nombre y apellidos del autor, dirección, teléfono, e-mail y además, el documento de cesión

de derechos de imagen y protección de datos (Anexo I, disponible en la web de Alavesia <http://alavesia.org/>) debidamente cumplimentado.

Los archivos informáticos se enviarán por e-mail, en el mismo plazo, a [Photoformas@alavesia.org](mailto:Photoformas@alavesia.org) indicando también el lema en el texto del mensaje.

## **6. PLAZO DE ADMISIÓN**

El plazo de admisión de los trabajos, en papel y por vía telemática, será del 12 al 24 de mayo de 2015 dentro del horario del Museo. Los envíos postales o por mensajería se admitirán siempre que su fecha de salida esté dentro de este plazo.

## **7. FALLO DEL JURADO, EXPOSICIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS**

De las obras presentadas el Jurado seleccionará 30, con las que se elaborará un Catálogo y que se expondrán, en primer lugar, en la sala de exposiciones temporales del Museo, y posteriormente en otras salas de Vitoria y de otras localidades.

El Jurado adjudicará el primer premio y los dos accésits a 3 de las 30 obras seleccionadas.

El fallo del Jurado se producirá en la semana del 1 al 5 de junio de 2015 y se dará a conocer el 9 de junio en la web de Alavesia <http://alavesia.org/>

La exposición en el Museo tendrá lugar durante los meses de septiembre y octubre. La entrega de premios coincidirá con la fecha de inauguración de la exposición.

## **8. PREMIOS Y PROPIEDAD DE LAS OBRAS PREMIADAS**

Se establecen los siguientes premios:

- Primer premio: 600 euros
- Dos accésits de 200 euros cada uno

Al importe de cada uno de los premios se le aplicarán las retenciones previstas en la legislación tributaria vigente.

Las tres obras premiadas quedarán en poder de Alavesia, que se reserva los derechos de reproducción y publicación en cualquier soporte o medio, citando siempre la autoría.

Cualquiera de los premios podrá quedar desierto si a estimación del jurado las obras no reúnen la suficiente calidad.

## **9. JURADO**

Será designado por *ALAVESIA – Asociación de Amigos del Museo de Ciencias Naturales de Álava –*.

El jurado valorará la calidad científica, artística y técnica de las obras así como su relación con el tema del concurso.

El fallo del jurado será inapelable.

## **10. DEVOLUCIÓN DE LAS OBRAS**

Las fotografías no seleccionadas para la exposición podrán recogerse a partir del 10 de junio de 2015 en el Museo de Ciencias Naturales de Álava.

Las fotografías seleccionadas para la exposición quedarán a disposición de *ALAVESIA* durante un periodo de un año para poder itinerar la exposición por diferentes salas de Vitoria y de otras localidades.

### **11. PROTECCIÓN DE DATOS**

De conformidad con la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de datos de Carácter Personal y a través de la cumplimentación del formulario que se adjunta (Anexo I), cada participante presta consentimiento para el tratamiento de sus datos personales que serán incorporados a la base de datos de ALAVESIA.

Asimismo, los participantes podrán ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición establecidos en dicha Ley, para lo cual deberán dirigir su petición a la siguiente dirección:

[alavesia@alavesia.org](mailto:alavesia@alavesia.org)

### **12. CONSULTAS**

Cualquier duda respecto al concurso puede consultarse, mediante e-mail, dirigido a la siguiente dirección: [Photoformas@alavesia.org](mailto:Photoformas@alavesia.org)

### **13. OBSERVACIONES**

Cada concursante sólo podrá optar a un premio. El hecho de participar supone la aceptación total de las bases. La persona participante manifiesta y garantiza que es la única autora de la/s fotografía/s y titular de todos los derechos de autor sobre la/s fotografía/s que presenta al concurso. Asimismo, será responsabilidad de la persona participante recabar la autorización de las personas que pudieran aparecer en cada fotografía, para la efectiva actividad que se convoca, a menos que dicha fotografía haya sido tomada en un sitio público y en la forma legalmente establecida, asumiendo toda reclamación por derechos de imagen. Además, será la única responsable legal ante cualquier controversia que pueda surgir por incumplimiento de la ley respecto a los derechos de autor por el uso de imágenes preexistentes. Toda obra que no cumpla los requisitos establecidos en estas bases quedará automáticamente fuera de concurso. La organización no se responsabiliza de la pérdida o deterioro de las obras por causas ajenas a su voluntad durante su envío, montaje y exhibición. Se recomienda un embalaje adecuado. Cualquier caso no previsto será interpretado por la organización o, en su caso, por el jurado.



Arabako Argazkilaritza  
Elkartea Sociedad  
Fotográfica Alavesa

