



ALAVESIA

Arabako Natur Zientzien Museoaren Lagunen Elkartea • Asociación de Amigos del Museo de Ciencias Naturales de Álava

3º CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL: *MI PIEZA FAVORITA*

BASES

1.- OBJETO DEL CONCURSO

ALAVESIA – *Asociación de Amigos del Museo de Ciencias Naturales de Álava* - convoca el **3º CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL: *MI PIEZA FAVORITA*** con el fin de animar a los niños a dirigir su mirada sobre las piezas expuestas en el Museo de Ciencias Naturales de Álava, reflexionar sobre ellas y ejercitarse en su representación gráfica como vía para conocer mejor el Museo.

2.- PARTICIPANTES

Podrán participar niños y niñas con edades comprendidas **entre 6 y 12 años**. Se harán tres categorías:

- A. 6 – 7 años
- B. 8 – 10 años
- C. 11 – 12 años

Se considerará la edad a día 10 de abril de 2016

3.- CONDICIONES DE LOS DIBUJOS

A cada concursante se le entregarán 5 hojas de dibujo tipo “multitécnica”, formato DIN A4, selladas. **El número máximo de dibujos por participante será de 3**. Cada dibujo habrá de ajustarse a las siguientes condiciones:

- Ha de estar realizado únicamente por el participante en una de las hojas selladas, en vertical u horizontal.
- Ha de estar basado en alguna pieza de la exposición permanente del Museo.
- Podrá estar realizado con cualquier técnica apropiada al papel que se proporciona (lápices de color, carbón, grafito, témpera, gouache, acuarela y tinta).

4.- INSCRIPCIÓN Y ENTREGA DE LOS DIBUJOS

Quienes quieran participar deberán inscribirse en la página web de **ALAVESIA** <http://alavesia.org>. **El plazo de inscripción será del 25 de febrero al 15 de marzo** (ambos inclusive). Todos los inscritos recibirán una comunicación, vía e-mail o telefónica, confirmando su inscripción.

A partir del día 19 de marzo los concursantes, acompañados por uno de sus padres o tutor legal, podrán pasar por el museo donde se les entregará:

- Las hojas de dibujo.
- Una ficha para rellenar con los datos de identidad del participante.
- Un pase a nombre del participante para que, junto con un acompañante, pueda acudir al Museo gratuitamente, dentro del horario normal de apertura, entre los días 19 de marzo y 10 de abril.

Los participantes entregarán en el Museo **los dibujos sin firmar** en sobre identificado con un pseudónimo. A la vez, entregarán en sobre **cerrado** e identificado con el mismo pseudónimo la ficha con los datos de identidad firmada por uno de los padres o tutor legal.

El plazo de presentación finalizará el día 10 de abril de 2016 a las 14:00 horas.

5.- PREMIOS

En las tres categorías se entregarán los siguientes premios:

- *Primer premio.*- **Vale de 120 euros**
- *Segundo premio.*- **Vale de 90 euros**
- *Tercer premio.*- **Vale de 60 euros**

Estos vales servirán para la compra de libros o de material de dibujo en cualquiera de las siguientes tiendas: Anegón, Ayala, Casa del Libro, Dibutec, ELKAR, Jakintza, Zuloa. La fecha de caducidad será el 30 de septiembre de 2016.

6.- FALLO DEL JURADO Y EXPOSICIÓN PÚBLICA DE LOS DIBUJOS

Entre los días 11 y 15 de abril de 2016 el Jurado se reunirá y seleccionará los tres ganadores de cada categoría. Cada participante podrá ganar únicamente uno de los premios. *ALAVESIA* se reserva el derecho de excluir del concurso a cualquier participante que actúe de forma contraria a las presentes Bases o realice cualquier acción tendente a alterar los resultados de la acción o el normal desarrollo del mismo.

Entre los días 18 y 20 de abril *ALAVESIA* comunicará por e-mail el fallo a los ganadores y lo publicará en su web. La entrega de premios tendrá lugar en el Museo y coincidirá con la celebración del Día Internacional de los Museos (tercer o cuarto domingo de mayo).

A partir del día de la entrega de premios, los dibujos presentados se expondrán durante un periodo mínimo de un mes en el propio Museo.

El fallo del jurado será inapelable.

7.- COMPOSICIÓN DEL JURADO

El Jurado, designado por *ALAVESIA*, estará formado por las siguientes personas:

- *D. Iñaki Cerrajería*
- *D. Gerardo Armesto*
- *D. Jesús Alonso*

8.- DERECHOS SOBRE LOS DIBUJOS Y RÉGIMEN DE PROTECCIÓN DE DATOS

La participación en el concurso conlleva la cesión, por parte de cada participante y del autor del dibujo, a favor de *ALAVESIA*, de forma perpetua e irrevocable, de los derechos de reproducción, utilización, distribución, comunicación pública, transformación, modificación y conservación, sobre los dibujos que podrán aparecer en las comunicaciones y/o en la página web de *ALAVESIA* <http://alavesia.org> con la mención del nombre del autor.

ALAVESIA no se hará responsable de las pérdidas o deterioros que puedan sufrir los dibujos, siendo éstos de su propiedad a partir del mismo momento de su recepción.

El contenido de los dibujos será responsabilidad única y exclusiva del participante, quien se hace responsable de que los dibujos no infrinjan derechos de terceros ni vulneren cualquier normativa aplicable, asumiendo ser responsables directos de los daños y perjuicios que pudieran derivarse de las reclamaciones de terceros por infracción a sus derechos, de conformidad con la normativa en vigor.

De acuerdo con la Ley orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal, los datos personales facilitados en la inscripción por los participantes, necesarios para el desarrollo del concurso y las acciones que se deriven del mismo, se incorporarán a este efecto en los ficheros responsabilidad de *ALAVESIA*. Para el ejercicio de los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición en relación con los datos personales incluidos en los mencionados ficheros, se podrán dirigir por escrito *ALAVESIA*, por correo postal –Calle Escultor Lucarini 9, 3ºB; 01007 Vitoria-Gasteiz– o electrónico = alavesia@alavesia.org–.

El participante garantiza la veracidad de los datos que facilita y se compromete a comunicar puntualmente cualquier variación sobre los mismos. *ALAVESIA* podrá notificar a los participantes la recepción y publicación de los dibujos, o cualquier otra comunicación relativa al Concurso, a través del correo electrónico o del teléfono facilitado por el propio participante.

9.- ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La entrega de los dibujos en las condiciones indicadas supone la aceptación previa de las presentes bases por parte de los participantes.