



# ALAVESIA

Arabako Natur Zientzien Museoaren Lagunen Elkartea • Asociación de Amigos del Museo de Ciencias Naturales de Álava

## 4º Concurso de Fotografía

# PHOTOformas

## *Fotografías de Naturaleza*

### BASES DEL CONCURSO

#### 1. TEMA

Fotografía naturalista a cualquier escala: minerales, rocas, seres vivos, formaciones geológicas, paisajes, intervenciones humanas, fotografía microscópica...

#### 2. OBJETIVOS

El concurso pretende dar a conocer, desde el Museo de Ciencias Naturales de Álava, las interpretaciones y la particular visión de la naturaleza aportadas por los participantes.

#### 3. PARTICIPANTES

Abierto a todas las personas que deseen participar.

#### 4. TÉCNICA Y PRESENTACIÓN

Se admite cualquier técnica o procedimiento digital o de laboratorio, en color o blanco y negro.

Las fotografías, independientemente de su tamaño, se presentarán impresas en papel, **montadas en un passe-partout de 40 x 50 cm, con un grosor mínimo de 1,4 mm y máximo de 2 mm**. En posición horizontal o vertical indistintamente.

#### 5. ENTREGA DE LAS OBRAS

Cada participante podrá presentar un máximo de tres obras originales, inéditas y no premiadas en otros concursos (sí se permiten finalistas, menciones de honor y similares). Las obras se presentarán en papel y en formato digital. Para la confección de un catálogo expositivo, se entregarán las imágenes en archivo informático JPG, de 20 cm en su lado mayor y resolución 300 ppp.

Las obras en papel se entregarán dentro de las fechas indicadas, personalmente, por correo postal o mensajería en el Museo de Ciencias Naturales, c/Siervas de Jesús 24, 01001 Vitoria-Gasteiz. En el dorso de la fotografía deberá figurar el título de la obra y el lema del autor. Aparte, en sobre cerrado con el título y lema en el exterior, se adjuntará una hoja en la que consten el mismo título y lema, el nombre y apellidos del autor, dirección, teléfono, e-mail y además, el documento de cesión de

derechos de imagen y protección de datos (Anexo I, disponible en la página 4 de este documento y también en la web de Alavesia <http://alavesia.org/>) debidamente cumplimentado.

Los archivos informáticos se enviarán por e-mail, en el mismo plazo, a [alavesia@alavesia.org](mailto:alavesia@alavesia.org) indicando también el lema en el texto del mensaje.

## **6. PLAZO DE ADMISIÓN**

El plazo de admisión de los trabajos, en papel y por vía telemática, será **del 1 de mayo al 12 de junio de 2018** dentro del horario del Museo. Los envíos postales o por mensajería se admitirán siempre que su fecha de salida esté dentro de este plazo.

## **7. FALLO DEL JURADO, EXPOSICIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS**

De las obras presentadas el Jurado seleccionará 30, con las que se elaborará un Catálogo y que se expondrán, en primer lugar, en la sala de exposiciones temporales del Museo, y posteriormente en otras salas de Vitoria - Gasteiz y de otras localidades.

El Jurado adjudicará un primer premio de 600 euros y dos accésits de 200 euros cada uno a 3 de las 30 obras seleccionadas.

Cualquiera de los premios podrá quedar desierto si a estimación del jurado las obras no reúnen la suficiente calidad.

El fallo del Jurado se producirá en la semana del **25 al 29 de junio** de 2018 y se dará a conocer el **9 de julio** en la web de Alavesia <http://alavesia.org/>

La exposición en el Museo tendrá lugar durante los meses de **octubre a diciembre**. La entrega de los premios otorgados por el jurado coincidirá con la fecha de inauguración de la exposición.

## **8. JURADO**

Será designado por *ALAVESIA – Asociación de Amigos del Museo de Ciencias Naturales de Álava –*.

El jurado valorará el interés científico y la calidad artística y técnica de las obras así como su relación con el tema del concurso.

El fallo del jurado será inapelable.

## **9. PREMIO ESPECIAL DE ALAVESIA**

Además de los premios otorgados por el jurado, se establece un premio especial de 300 € para la obra, de entre las 30 seleccionadas, que sea elegida por votación entre los socios de Alavesia. En caso de empate, se realizará una segunda votación.

La adjudicación y notificación de este premio tendrá lugar trascurrido un mes a partir de la fecha de inauguración de la exposición.

Al importe de cada uno de los premios se le aplicarán las retenciones previstas en la legislación tributaria vigente.

Las tres fotografías premiadas quedarán en poder de Alavesia con el único fin de hacer, en el futuro, exposiciones retrospectivas con las obras premiadas en diferentes ediciones del concurso.

## 10. DEVOLUCIÓN DE LAS OBRAS

Las fotografías no seleccionadas para la exposición podrán recogerse a partir del **9 de julio de 2018** en el Museo de Ciencias Naturales de Álava.

## 11. UTILIZACIÓN POR PARTE DE ALAVESIA DE LAS OBRAS SELECCIONADAS

Las fotografías seleccionadas para la exposición quedarán a disposición de ALAVESIA durante un periodo de un año para poder itinerar la exposición por diferentes salas de Vitoria - Gasteiz y de otras localidades.

ALAVESIA utilizará las imágenes facilitadas en formato electrónico por los autores para confeccionar el catálogo de la exposición. Así mismo, ALAVESIA podrá eventualmente utilizar alguna(s) de las imágenes seleccionadas para la exposición con fines de promoción de este concurso, mencionando siempre la autoría.

## 12. PROTECCIÓN DE DATOS

De conformidad con la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de datos de Carácter Personal y a través de la cumplimentación del formulario que se adjunta (Anexo I), cada participante presta consentimiento para el tratamiento de sus datos personales que serán incorporados a la base de datos de ALAVESIA.

Asimismo, los participantes podrán ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición establecidos en dicha Ley, para lo cual deberán dirigir su petición a la siguiente dirección: [alavesia@alavesia.org](mailto:alavesia@alavesia.org)

## 13. CONSULTAS

Cualquier duda respecto al concurso puede consultarse, mediante e-mail, dirigido a la siguiente dirección: [alavesia@alavesia.org](mailto:alavesia@alavesia.org)

## 14. OBSERVACIONES

Cada concursante solo podrá optar a uno de los tres premios otorgados por el jurado. No obstante, el premio especial de Alavesia podrá recaer en cualquiera de las 30 obras seleccionadas, incluidas las tres premiadas por el jurado. El hecho de participar supone la aceptación total de las bases. La persona participante manifiesta y garantiza que es la única autora de la/s fotografía/s y titular de todos los derechos de autor sobre la/s fotografía/s que presenta al concurso. Asimismo, será responsabilidad de la persona participante recabar la autorización de las personas que pudieran aparecer en cada fotografía, para la efectiva actividad que se convoca, a menos que dicha fotografía haya sido tomada en un sitio público y en la forma legalmente establecida, asumiendo toda reclamación por derechos de imagen. Además, será la única responsable legal ante cualquier controversia que pueda surgir por incumplimiento de la ley respecto a los derechos de autor por el uso de imágenes preexistentes. Toda obra que no cumpla los requisitos establecidos en estas bases quedará automáticamente fuera de concurso. La organización no se responsabiliza de la pérdida o deterioro de las obras por causas ajenas a su voluntad durante su envío, montaje y exhibición. Se recomienda un embalaje adecuado. Cualquier caso no previsto será interpretado por la organización o, en su caso, por el jurado.



Arabako Argazkilaritza  
Elkartea Sociedad  
Fotográfica Alavesa





# ALAVESIA

Arabako Natur Zientzien Museoaren Lagunen Elkartea • Asociación de Amigos del Museo de Ciencias Naturales de Álava

## ANEXO I

### AUTORIZACIÓN

### CESIÓN DERECHOS DE IMAGEN

Yo D./Dña. \_\_\_\_\_ Con D.N.I. \_\_\_\_\_

Con domicilio en \_\_\_\_\_ Calle \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_

AUTORIZO a la Asociación de Amigos del Museo de Ciencias Naturales de Álava –ALAVESIA- a utilizar la obra objeto de participación en el **4º Concurso de Fotografía – PHOTOformas – Fotografías de Naturaleza** para su utilización y difusión en todo tipo de soportes publicitarios físicos o digitales (página web, redes sociales, e-mail, entre otros) según lo estipulado en la base undécima del Concurso.

### PROTECCIÓN DE DATOS

En cumplimiento de la normativa vigente sobre protección de datos de carácter personal, le informamos que los datos de carácter personal que nos facilite se incluirán en la base de datos de la Asociación de Amigos del Museo de Ciencias Naturales de Álava – ALAVESIA-, con la finalidad estipulada en la base undécima del **3º Concurso Fotografía – PHOTOformas – Fotografías de Naturaleza**. En cualquier caso, podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, para lo cual deberá dirigir su petición a la siguiente dirección: [alavesia@alavesia.org](mailto:alavesia@alavesia.org)

Asimismo le informamos que los datos recabados no serán utilizados para ninguna otra finalidad de la citada en el párrafo anterior. En el caso de ejercicio del derecho de cancelación la entidad procederá a la supresión de la información de sus bases de datos.

En \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de **2018**

Fdo.